

تطبع وتشر على نفقة جمعية النشأة الوطنية للاهالي والبلاد المصرية

مكتبات الاهالي

تكون بعنوان **جريدة الاهالي** او باسم صاحب امتيازها (إسماعيل اباضه) بمصر جريدة الاهالي تقبل المراسلات الغير خالصة اجرة البريد المتعلقة بشؤون عموميه او بأمر ذات اهمية وتشرها بكل شكر وامتنان لا تنشر الجريدة القصائد ولا رسائل المدح ولا كل ما كان منافياً لخطتها وشرها محل الادارة تجاه ضريح الشيخ ربحان بشارع الشيخ عبد الله بجوار سراي عابدين العامر الرسائل التلغرافية تكون باسم **الاهالي**

صندوق البوستة نمرة ٢٦٠

تصدر يومي الاثنين والخميس من كل اسبوع

الاهالي

جريدة اهلية (سياسة) اخبارية اصلاحية

مصري في يوم الاثنين ١٨ رجب سنة ١٣١٢

٧ طوبه سنة ١٦١١ - ١٤ يناير سنة ١٨٩٥

قيمة الاشتراك عن سنه واحده

ص ص

داخل القطر المصري ٦٠ و ٩٠ حسب

الواضع بذيل الجريده

قيمة الاشتراك تدفع مقدماً او اقساطاً شهرية

او الثلث من المحصولات الشتويه والثلاثي من

المحصولات الصيفيه بحسب رغبة المشتركين

التي يدونها عند طلب الاشتراك

لا ترسل الجريدة الا لمن يشير بإتاليها

لا تدفع قيمة الاشتراك الا لمن يده ايصالات

مطبوعة بأعضاء المستلم وصاحب الامتياز

أجرة الاعلانات لتقرر باتفاق مع الادارة

الى مجلس الشورى ليدي آرائه فيها . ثم يرفعها الى مجلس النظار لاعتمادها والتصديق عليها بعد تحريرها وتعديلها على ما تقتضيه مصلحة الاهالي والبلاد

وعليه فالذي لفته الاهالي من حضرات المدرسين ان يعموا النظر .

فيما اشتملت عليه تلك اللوحة . وبعد ذلك يدون فيها آرائهم . ليس باعتبار كونهم

من القابعين على ازمة الاحكام . المتصرفين في الاحوال بحسب ما يريدون ويثنون .

ولكن باعتبار كونهم من ارباب الاطيان المقربين بأبصارهم . او بالبلاد التابعة لمملكتهم

اطيانهم . وانهم ممن يعرفون اهلية العمد واستعدادهم . ويعرفون ما يترتب على

زيادة نفوذهم وسلطتهم . وعلو سلطانهم واتساع نطاق سلطتهم . من البغي والاعتداء

على اهالي بلادهم . وسكان الابعاد التابعة لهم ومن كان لا يستطيع من حضرات

المدرسين ان يشخص ذلك امام نظره . فاعليه الا ان يستقي من تشكيات الاهالي التي ترق عليه يومياً من العمد والمشايع الذين

لم يكن لهم في الوقت الحاضر من السلطة ما يستحق الذكر . وهذا ما تؤمله ايضاً من

حضرات الوجوه والاعيان ولا يطعمون في ان هذه المنح والامتيازات يمكنهم ان

يتنفخوا منها بمجرد استيلائهم لعمدة البلد . الذي ان استعانوا به لا يعد ان يستعين به

عليهم غيرهم كذلك . اذ كما يدن القتي يدان بكل حرية واستقلال . ثم يقدمها بعد ذلك

التهكم والاستعلاء عن امور - لو وضحت لسخط العامة على ذلك السائل - فضلاً عن العقلاء . ولكن الله يهدي من يشاء

لائحة العمد والمشايع

علمان المستر غرست منظاراً للدخيلة الحيلة يحمي بانه هو الوحيد للائحة العمد والمشايع ولا ذنب لهما لاحد سواء هذا ولا

وثانياً انه يعتقد كل الاعتقاد بانها لا تنطبق في كثير من احكامها على مصلحة الاهالي والبلاد . ولا على استناب النظام وتوطيد

اركان الامن العام . وانها - باقية على اونها - وانه لم يضطر لان يتوسع في خصائص العمد والمشايع . ونفهم كل الرخص والامتيازات

التي انما لها . الا لتتبر . من الظن بان نظارة الداخلية (وبعبارة اوضح وامرج)

النظام الحديث . يرض على عمد البلاد ومشايعها بقتهم بحقوق اهليتهم واستعدادهم

اوانه يعمل بينهم وبين الحافظة على الامن سواء كان بعدم استطاعتهم للارشاد عن

ذويسي الشبه واصحاب السوابق المقيمين ببلادهم والمتتردين عليها والجائرين اليها .

او كان بعدم تعزيز سلطانهم بين الاهالي لتمكين هيبتهم من قلوبهم . ولذا يد سطونهم

في نفوسهم . ولهذا السبب فقد قرر لهم باللائحة من الرخص والامتيازات فوق ما ينتنون

وعرضها على افكار المدرسين . ووجهاً البلاد وسراها . ليدوا في موادها آرائهم

بكل حرية واستقلال . ثم يقدمها بعد ذلك

بالنسبة للاهالي - وان كان مفيداً لعمال الحاكم المتوطنين بالاعمال الحسائية ومقتشيم بالنسبة لسبولة العمل وبساطته

اما عين الرضى فمن باب قبول اخف الضررين . ومقابلة القضا بالرضى (٣)

مشروع عزل ونقل وترقية بعض القضا بالحاكم الاهلية . وهذا المشروع اهم ما

استوجب سخط الجمهور عليه . عزل اربعة قضاة قد ذكرت معظم الجرائد اسمائهم .

وذلك لان نظارة الحقاينة لم تصب في عزل اثنين منهما معاً كان لديها من الاعذار .

احدهما بحكمة اسبوط والاخر بحكمة المنصورة - للاجماع من الخاصة والعامة على

الثناء عليهما والشهادة لهما - بالعمق والطهارة والنباهة والدكا - وحيث الان وقد ادخلت

بعض التعديل على هذا المشروع فقد نال بعض الارتياح وقد كما نود ان تدفع

النظارة عنها لوم اللاتمين بزيادة التعديل فيه لا كرم مما قررته بشأنه اخيراً - ليكون عملها

في هذا المشروع فائزاً بشكر العموم واستحسانه اما ما قيل عن استعفاء ناظر الحقاينة

فعلي ما يرويه الخبيرون انه خبر لا اثر له من الصحة مادام انه حائز لرضى سمو العزيز

ولم يعمل عملاً مطلقاً الا بعد نوال الاستحسان السامي وموافقة زملائه عليه .

كما سنبينه مفصلاً في كل مشروع على حدة في العدد القادم بحسبة الله - لكي لا يكون

السائلين عن العلل والاسباب - باعث على

احسن سمو العزيز على اسماعيل بك الشهي بالرتبة الثانية . ثم صار ترقية من قلم النائب العمومي بالحاكم المختلطة الى سخط القضاء بحكمة المنصورة المختلطة . واحسن سموه ايضاً بهذه الرتبة علي محمود بك هدايت الذي عين لامانة الصره بمأمورية الحج الشريف في هذا العام

الحقاينة ومشروعاتها

لقد علمنا ان نظارة الحقاينة قايت الشعور العام . بكمال الارتياح والقبول . وعدلت تماماً عن مشروع اختصاصها

بتشكيل دوائر القضاء بالحاكم الاهلية . واسمية قضاتها بغيرتها . ولهذا فهي لا ترفع

هذا المشروع لمجلس النظار الذي لو رفعته اليه . لما تأخر عن التصديق عليه . كما

سيصدق على بقية مشروعاتها الاخرى التي سترفعها اليه في يوم الخميس القادم كما سيعلم

ذلك المنددون والمعارضون . اما تلك المشروعات فهي (١) مشروع جلسة النقض

والايرام . وهذا المشروع قد صادف بعض الارتياح بعد التعديل الذي ادخله عليه

مجلس شوري القوانين . وهو ان تكون جلسة النقض والايرام مركبة من خمسة

قضاة لم يسبق لهم الحكم في الدعوى المرفوعة اليهم ولا النظر فيها (٢) مشروع تعديل

الرسوم القضائية . وهو مشروع قابل للجمهور بعيني السخط والرضى . اما السخط فبالنسبة

بإسده وفداحة الرسوم . وسوء نظائرها

وقد علمنا ان الغرض من ارسال
اللائحة لحضرات المديرين في مراكزهم
هو اولا ليتسنى لهم ان يشتركوا في الراي
مع من يتقون به في مراكزهم سواء كان
من رجال القضاء او عمال الادارة او غيرهم
وثانيا لكي يسدوا ملاحظاتهم عليها بكل
حرية واستقلال بدون ان يلاحظوا ان
امامهم غرض رئيس . او فكر وكيل . او
غاية مستأشار . وما اشبه ذلك
وعليه فالتمس من حضرات المديرين
وسرعة الامة وجهاتها ان يقدروا هذه
الملاحظات حق قدرها . وان يعملوا ما فيه
خير وطنهم . ومصلحة بلادهم . فان الامر
خطير والخطب جلل . وليعتقدوا ويعلموا
ان الولاية لا تدوم لواحد

ان كنت تذكر ذا فاين الاول
فافعل من الفعل الجبل صناعاً
فاذا عزلت فانها لا تعزل

انتقل من دار الفناء الى دار البقاء
المرحوم عثمان فبقي باشا الورداني على اثر
عملية جراحية عملت له بباريس وسيصير
احضار جسده لمصر لدفنها بها تعمده الرحمن
برحمته الواسعة

وقد انشبت المنيّة اظفارها بللمرحوم محمد
افندي على الجبار نخل شقيق ابراهيم بك
الجبار من سراقدة مديرة البحيرة واعظم عائلاتها
رحم الله الفقيد رحمة تليق بمكانه وكرمه

الصحّة والاوقاف

(والبرك والمستنقعات . والحلوى والمرطبات)
لا شك في ان من تجول في ارجاء
العاصمة . وشاهد المساجد القدسية التي
جددتها مصلحة الاوقاف واعادت اليها بهجتها
ورونقها . وفتحت ابوابها للمصلين . اطلق
لسانه بالشكر على المصلحة المشار اليها .
ولكن من تنقل في مدن وبلاد الارياق
وشاهد بها المساجد المستنقعة (لا القدسية)
مغلقة الابواب وشعائر الاسلام معطلة بسبب
هذا الغلق الثاني عن محافظة مصلحة الصحّة
على الصحّة العمومية - لعدم وجود خزانات
لمراحيض تلك المساجد - لوجه سهام اللوم
والتنديد على المصلحين معاً واعتبر ان اعمالها
هذا لم يكن الغرض منه الا تعطيل اقامة
تلك الشعائر . وتثبيت الهمم عن اداء
الغرض الوقفية . وتعميدهم على ترك الصلاة

وما يترتب عليها من الفوائد التي اهمها تقوى
الله ومراقبته في كل عمل حقير او جليل
اما اللوم على مصلحة الصحّة فلكونها
امرت بغلق المساجد مع شدة الحاجة اليها .
لعدم وجود خزانات لمراحيضها . وقد فاتها
ان سائر مدن الارياق فضلاً عن بلادها .
محتاجا ان لم يكن من سائر الجوانب لكن
من جانبين على الاقل . بالبرك المنتنة .
والمستنقعات الهائلة . التي لا فائدة منها مطلقاً
ووجودها كانه ضرر على ضرر . وقد كان
الاجدر بمصلحة الصحّة ان تهتم قبل كل شيء
بازالة الامر الذي كانه ضرر . قبل ازالة
ما كان ضرره اقل من نفعه

اما اللوم على مصلحة الاوقاف فلكونها
اهملت امر تلك المساجد وتخلت عنها الى
مصلحة الصحّة . مع ان اعظمها اوقاف تقوم
بالاتفاق على عمل الخزانات اللازمة لها . على
اننا لو فرضنا ان لم يكن لها اوقاف لما تعذر
على حسن تدبير الرجال القائمين الآن بامر
تلك المصلحة . بان ينوا الخزانات من
بعض الاوقاف الخيرية . التي يتفقون اموالها
الطائلة . على المساجد الموجودة بمصر التي
لم يكن لها اوقاف . ولا حاجة ايضا لتشييدها
واستعمالها . لما هو معلوم من كثرة وجود
المساجد بمصر تزيد عن الحاجة . خلافاً
للمساجد الموجودة بالارياق التي لو تعطل
منها مسجد واحد لم تعطل الف مسلم عن
آداء فروضهم . لعدم وجود الوسائط
المساعدة على آداء الفروض باوقافها

ولعل مصلحة الاوقاف لتجاهل الامر
وتدعي انها رهينة شرط الواف . وانها لا
تصرف بارة واحدة في مسجد الا اذا كان
مشروطاً في جميع الوقف تعمير ذلك المسجد
من غلته - فنضطر حينئذ لتذكير المصلحة
المشار اليها بالاحتفالات الشائقة التي تحتفلها
في كل اسبوع بمجة من جهات العاصمة في
مسجد جددت بنائه من ريع الاوقاف
الخيرية . التي لم يكن من شروط الواقفين
لها صرف ريعها في المرطبات والحلوى التي
لا بد من استعمالها في كل احتفال لافتتاح
مسجد . ولهذا فقد اكثر من تعمير
المساجد وافتتاحها لتكون في كل اسبوع
على خير جديد . ولا تدري انها انما تسقي
من يحضرون . هذه الاحتفالات شرباً .

وتقدم لهم مرطبات . حلاوتهم مزوجة بمرارة
التجريم المطلق . لعدم نص الواقف في شروط
وقفه صرف غلته في كؤوس المرطبات
واطباق الحلوى
ومن شاء ان يكون على يقين من العلم
بشيء من ذلك . فمنا عليه الا ان يطالع
وصف الاحتفال الشائق الذي قامت به
مصلحة الاوقاف في يوم الجمعة الماضية في
افتتاح جامع (سودون القصري) بالصحيفة
الرابعة من جريدة الوقائع المصرية الصادره
بتاريخ ١٦ رجب سنة ١٣١٢ حيث نجد
اولاً ان هذا الجامع بالقرب من الجامع
الازهر الشريف . وثانياً ان تشييده كان
بأموال طائلة من ريع الاوقاف الخيرية لعدم
وجود وقف اليه . وثالثاً ان عقب الصلاة
فيه دارت علي الحاضرين من الامراء
والاغنياء والسادة العلماء اطباق الحلوى
وكؤوس المرطبات (اما الفقراء وطلبة العلم
من المجاورين فاكلوا من عصي البؤليس
مرتباً . وشربوا من كؤوس لسكا كيمهم
هنيئاً . مما اطلق السنتهم على القائمين بهذا
العمل الخيري بالدعاء .)

فلنتق الله مصلحة الاوقاف . ان لم نلقيه
مصلحة الصحّة في ترك الالوف المؤلفة من
جوامع الارياق مغلقة الابواب - وفيه
حرمان الملايين من المسلمين من آداء
فروضهم الوقفية - بعلّة عدم وجود نفود
لصرف منها على اعمال الخزانات التي لا
يصرف عليها في الارياق مقدار ثمن الحلوى
والمرطبات التي تؤكل في مسجد واحد
بمصر لم تكن الحاجة داعية اليه . واننا نلتبس
من ديوان الاوقاف ان لا يصنع هذا الحديث
بصبغة التعنيف والتنديد - بل يقبله منا
على سبيل الاتمسك والاستغلات لامور
تضرر الاهالي منها . وأود ما على رجاله
ان يقفوا عليها - والله نسال ان يوقفنا جميعه
الى ما فيه السداد

لجنة رقابة الاشراف

تواتر على الالسنه في هذه الايام . ان
اللجنة المعنية بالنظر في شكاوى الاشراف . وفي
كشف ظلامتهم . ووضع نظام لهم - قد
اخذت اعمالها في هذه الايام الاخيرة في
الفتور والانحلال . ويسببون ذلك لتأثير
الوسائط التي استعمالها سماحة السيد البكري

بعض المراكز السامية . فبحثنا عن مصادر
هذه المرويات . فالتضح لنا انها صادرة عن
بعض اطراف سماحة السيد المشار اليه .
طعماً منهم في تثبيت همم المتشكين . وسد
الباب في وجه المظلومين وتهديد بعض
الاشراف ومشايخ الطرق الذين ربما يدعوا
سير التحقيق للاستبدلال بمعلوماتهم . او
الاستبداد بقواهم . ثم ظهر لنا ان اللجنة مشجرة
عن ساعد الحد والاهتمام في تجاوز ما عهد اليها
وأنيط بها . ولكن الحائل بينها وبين ظهور
نتائج اعمالها للوجود لحسد اليوم . هو
الصعوبات الناشئة من جميع الاوامر
والقرامانات الحدودية لاختصاصات سماحة
السيد البكري . ومقدار الاعيان الموقوفة
وريعها وما يضاف اليها من الرزنامة وما اشبه
ذلك . ولذا فبسي باذلة كل الجهد في معرفة
اصول اليرادات من اي نوع كان . ثم
توجه بجعلها بعد ذلك الى النظر في كيفية
توزيعها . وفي بقية المسائل المعروضة عليها .
ولهذا فاننا نبشر حضرات السادة الاشراف
بدوام اهتمام الحكومة بأمرهم وعنايتهم
بشأنهم . ويستقبل حسن يتبعون فيه
بمحققهم وبيزيد اجلالهم واحترامهم كما هو
بعض الواجب لهم

وانما نلتبس في هذا المقام . من اعضاء
اللجنة الكرام ان ينظروا الى هؤلاء
الاشراف بالعين التي يلزم ان يراعى بها
امثالهم لو كانوا في جهات اجنبية . وان
يتصوروا ان الحصص المقدرة لهم في الوقت
الحاضر هي حصص زهيدة جداً بالنسبة لهذا
العصر . لانها وضعت في زمن كانت فيه تليق
بعض اللياقة ب مقام اجلالهم وصيانتهم وعفافهم
اما الآن فقد تغيرت احوال الزمان
والمكان . وكان من امرهما ما كان . واصبحت
تلك الحصص لا تكاد تلي الشريفة ان
يتناول بها شربة ماء . وان تضع اللجنة في
تقريرها فصلاً تستلقت فيه انظار الحكومة
لمساعدة ابنا رسول الله (صلى الله عليه وسلم)
على معاشهم لكي تقرر لهم مبلغاً على اوقافهم
ومرتباتهم - فان تكريمهم اولى من سواهم -
والتودد اليهم امر حث عليه البارئ عني
شأنه وجل جلاله . لقوله تعالى قل لا األكم
عليه أجر إلا المودة في القربى - والله
لا يضع أجر من أحسن عملاً

جمعية الاغاوات الخيرية وما ترتب عليها
نشرنا بالعدد الماضي جملة تحت هذا العنوان
وعلمنا ان الاحساس الشريف الذي دفع
حضرات مؤسسي هذه الجمعية الى تشييد هيكلها
المقدس في هذا الوجود قد حرك عوامل
الغيرة . واثار عواطف الشهامة في جوارح
كثير من ابناء الامراء والاغنياء الى تأسيس
جمعية خيرية تحت رئاسة عظيم من العظماء
يكون مركزها العام بمصر ولها فرع
بالاسكندرية . تحت قانون نظامي سيجري
تقريره لذلك . وقد علمنا ان سيكون من
ضمن احكامه . ان هذه الجمعية تأخذ على
عهدتها تقويم الاحوال الموهجة التي تكون
مستلطنة على اي واحد من ابناء الامراء
والاغنياء . حيث تجعل فائدة وساطتها لتقويم
ذلك الاعوجاج . بذل النصيح والارشاد
ثم تترقي منها الى اللوم والتعنيف . ثم منها
الى الزجر والتفريق بين الجمهور . ثم لا تزال
تترقي في الوسائط المائلة لذلك شيئاً فشيئاً
الى ان تفصل الى ابواب المجلس الحسي
فتحصل منه على افضل واسطة واحسن
وسيلة لتقويم كل اعوجاج . وهي الحجر
عن سائر التصرفات . ويكون ذلك القانون
شاملاً لاحكام اخرى كلها عائدة لحفظ
مستقبل ابنا هذا الجيل الناشئ المتوقف
عليه انحطاط مصر وارثاءها . وستفيد القراء
بكل ما نصل اليه من ابنا هذه الجمعية ومن
ابنا الجمعيات الخيرية التي ستكون جمعية
الاغاوات المشار اليها سبباً في ايجادها
وتأسيسها بين سائر طوائف الامة التي لا تخلو
من كثير من ذوي الهمم العالية والشهامة
والحمية والغيرة الوطنية ولكن عدم وجود
الجامعة التي تجمع اسرار تلك الهمم ببعضها
هو الباعث الوحيد على ما هم عليه ابنا مصر
من التفقر والانحطاط والتباعد والتشتت
والشواهد على ذلك كثيرة واخصها بالذكر
اولاً ما ترتب على تأسيس جمعية الاغاوات
من تحريك الهم وتنبه الخواطر الى الشروع
في انشاء جمعية تهذيبية لابناء الامراء
والاغنياء كما سلف الذكر . وثانياً ما يدل
عليه الخطاب الآتي نصه من وجود قابلية
واستعداد في فطرة كل مصري لسانر
الاعمال الخيرية والمشرعات الادبية . متى
تربت في النفوس ملكة التعاضد والاتحاد

وانبث فيهم روح التعاون والعمل والاجتهاد
وهذا هو نص ذلك الخطاب
صاحب امتياز جريدة الاهالي
عند ما اطلعنا على جريدتك الصادرة
في يوم الخميس ١٤ رجب سنة ١٣١٢ علمنا
من مشروع جمعية الاغاوات الخيرية ان
اول قصد لهذه الجمعية هو السعي في مساعدة
من قطراً عليه منهم عاهة قمنه التكسب
بالسكية والاتفاق على ان يعرض منهم مع
ملاحظته في العلاج . وحيث ان هذا
الاقتراح يحل لدى كل ميال لخدمة
الانسانية محل الاستحسان والقبول . فقد
اخذت على عهدي مباشرة علاج من يمرض
من حضرات اولئك الاغاوات مجاناً بدون
مقابل لعدم الاتفاق من قبل الجمعية ادني
شيء ما في مثل هذا السبيل يمكن لها ان
تستعمله في مبرات اخرى . وعلى هذا
ارجو من حسن مساعيكم اعلان الجمعية
المشار اليها بما اخذنا على عهدتنا من تقديم
هذه المساعدة . واني مستعد لكل طلب
بمحل استشارتي المكان بشارع محمد علي
بمصر حكيمباشي مديرية المنوفية سابقاً
اشد المصائب على العلم واهله
لاشك في ان للدهر ثار عند البقعة
الباركة التي يصفها التاريخ بالوطن المصري
حتى ان كوارث الحوادث قد احدثت به من
كل جانب فاصبح وامسى مثملاً بقول من قال
رماني الدهر بالارزاء حتى
فوقادي في غشاء من نبال
فصرت اذا اصابني سهم
تكررت النصال على النصال
وذلك لان مصائب الدهر قد ألمت
بهذا الوطن ودمعته في ربوع مائه . وفي
شبهائه وابنائهم . وفي اخلاقهم وعوائدهم .
وفي معتقداتهم واحكام شرعهم . وفي رابطة
اتحادهم والفتنهم . وفي اذاهم ولغتهم . وفي
تجارعتهم وصناعاتهم . وفي زراعتهم وامن
حاصلاتهم . وفي سائر شؤونهم واحوالهم
ولكن ما كان يحظر بالخطر مطلقاً
ان تلك المصائب تصل الى القمة القائمة على
اطلال ذلك الوطن في مقام النصيح والارشاد
والهداية والتهذيب . سواء كان من ابناهم او
من المتبرعين عليه بخدمة اهله . والسعي في
تحسين احواله

الى ان شاهدنا اعراض تلك المصائب
بادية على اعراض اولئك الافاضل الاجلاء
الذين قضوا في محكمة الآداب على انفسهم
بانفسهم . وشهدوا باقوالهم على انهم تكلموا
مع القراء عهدهم . ونقضوا مع الجمهور
وعهدهم . حيث بدلا عن ان يوافوهم بالابناء
الصادقة . والرويات الحققة . والحكم المؤثرة
والمواعظ المستحسنة . والجلل التهذيبية
والمقالات الادبية . اخذوا في شحن جرائمهم
بانواع السباب والشتم التي يترفع عن
استعمالها اسافل المدن ورعاها . فضلاً عن
المطاعن الشخصية . والافعال الوحشية .
التي تهم منها بخيلاً وجنت متهمة التحرير
وتنجافي لحشونها عن موارد الرقة
والتهذيب . وهو امر طامسنا في موارد
جنته . ودفن رمته . نارة بحمد اللسان
واخرى بشتان الاقلام سواء كانت قبل
دخولنا في عالم التحرير او بعده . وطامسا
كعب فيه غيرنا وخصوصاً جريدة كشف
النقاب الغراء التي قطع في مدينة باريس
الزهره من عهد غير بعيد . ومع هذا فلا
نزال نرى اعراض هذه الامراض اخذت في
اسباب التمكن والازدياد . ومن اراد شاهد على
ذلك اورع في معرفة مادعانا الى معاودة
التحرير في هذا الباب . فليفضل ويصم
اذنيه . ولا يفتح عينيه . ويكتفي بان يشتم
تلك الرائحة الكريهة التي تصاعد الى جو
القضاء ومنه الى عنان السماء من جملتين
اقتطفناهما من رسالة ودادية بعثت بهادارة
المقطم على يد جريدتها الغراء الى ادارة
جريدة الموبد حيث قالت
يظن شيخ المؤيد (القليل العقل) انه اذا
اساء الادب وطعن على شخصنا يتخلص من
قبضة الحق ويخفي عن الناس انه باع الذمة
والمرؤة . لئلا يذنب الدنيا حين جاء هذا القطر
وبنت (اهمته وجنته) اجبرنا الى ان قال
اما نحن فلا يبعنا ان كانت هذا
(الصعلوك) يندم زيد او عمر الاسمي وانه
احقر من ان يثبت امرأ او ينقض امرأ وانما
يهمنا ان يعلم البسطاء في هذا القطر انه هو
وامثاله يبيعون الوطنية والحمية المالية (بقشرة
بصلة) ويدورون مع الدنيار كيف دار
ويغوضون لاجله كل لئج وتبار .
(الاهالي) فياضية الادب . وباخية

العلم الذي لمنفع اهله فضلاً عن ان ينفعوا به
غيره . ولهذا فانتا استلقت للملافة هذه العلة
افكار ارباب الاقلام . وحكمة أولي النهى
والافهام (ونسأله تعالى كشف هذه المصيبة
العظمى انه سمع الدعاء)

العطف في ١٠ يناير سنة ٩٥
فائدة المصارف . لا تخفى على كل عارف
بلغنا ان ذوي الاطيان المزمع مرور
مصرف اللويه فيها قدموا لتلغراف الى نظارة
الاشغال العمومية يلتمسون منها سرعة انشاء
هذا المصرف وذلك بعد ما تعبت الجرائد
الحليه في كثرة طلب انجاز هذا العمل وقد
حان الوقت الذي فيه يحتاجون اليه فساها
تجيب طلبهم الجليل الفائده . لكن لنا
عليها ملحوظة وهي . اذا سمحت المكارم باجابة
دعائنا ان لا تجعل في هذا المشروع عرقول
تقدم الاهالي من الصرف فيه

كما لو جعلت شاطئه من البناء مثلاً وتدعي
ان ذلك يحفظه من السقوط او يمنع صرف
مياه الارز دون البزسيم او خلافه وتدعي
لذلك سبباً من تحت الارض
ولعل السامع لهذا الاتهام يستغرب هذا الامر
الذي لا يتصوره المعتوه فضلاً عن العاقل
فنقول مؤكدين هذا الخبر ما حصل
في عمل الكوبري الذي وضع على هويسات
العطف فببذل ما كانت تستحق التناء منا
عليه . مارأت الا التنديد وذلك لانها انت
امراً عملاً بالعمل لانها جعلت عليه قطرة
حديد طولها مترين ونصف وعرضها متر
ونصف لكي تمنع ما يمر عليه من البهايم
الحملة او العربات . . . فمن اين يكون مرور
مثل هذه بعد تعطيل المعديه نرجو الاجابة
. . . ولكن قد نفذ القضاء ثم اذا سالت عن
سبب وضع هذه العقوبة اعني بها القنطرة
لاجابات انها تخفف الكوبري من الخلل او
الترخيم مع انه في غنى عنها
وهذا ما جعلنا نخبر من حصول
مثل هذه المراقيل التي هي دائماً من نصيب
الفلاح المسكين الذي طالما يعيش محروماً
من اجابة طلباته وان اجيب عليها يكون فيها
عقربه قمنه من نيل غرضه المطلوب
صبر الله الفلاح على هذه المصائب
الكبرى وعزاه بمجمل العزاء وعوضه عن
آعابه خيرا انه وحده السميع المجيب



ليون كرامر وشركاه بالموسكي
اصحاب اربعة فابريكات

بيريس • ولندرا • وجنييف • ونيويورك
الخوارج ليون كرامر وشركاه اصحاب
هولاء الفابريكات • قد ميزوا محلهم بمصر
عن خلافه من المحلات الأخر • بان
استحضروا اليه جميع الانواع النفيسة الحيدة
البضاعة • ومن كل اصناف ساعات الجيب
باسعار لا يمكن لسوام ان يبيعوا بمثليها •
ويرد محلهم في كل اسبوع من الفابريكات
الشيرة بجميع الدنيا كل ما يستجد من
البضائع الخبيرة لئلا يفتقر بالقطر المصري • وكما
جيدة الآلات ونفيسة المعدن

ويوجد عندهم احسن الساعات المشهورة
المسماة لوغين - بونا - تفان - اسلامبولي
ضوت • بإشارة السيف والطرة على مينتها
وجميعها بغاية الضبط وصفاء الفضة التي
عيارها ١٠٠٠ تمام
ويكفلونها لعشرين سنة بانها على غاية من
الانتظام التام

ويوجد أيضاً ساعات بوجين نمرة ١
بإشارة شهادة امتياز نمرة ١٧١ • وساعات
لندرا بالبرية • ونابل ووج • وكثير من
اصناف الساعات التي لا يحصى عددها
وجميعها على ذهب وفضة ومعدن وصلب
اسود ونيكل • وقد اعدوا مخزناً كبيراً
ووضعوا فيه الساعات الكبيرة للخط من كل
جنس • وساعات نساوي ذوات الصندوق
وكذلك المنبهات الانكليزية التينة الالة •
على اختلاف انواعها • وصناديق موسيقى
بأدوار عربية وتركية مركب عليها تماثيل
بهيات جميلة يتحرك كهيئة الرقص على دقة
النغم المطلوبة • رقصاً مختلف الشكل والكيفية
وعلاقة على ما ذكر يوجد عندهم الجوهرات
التيه على انواعها • كحل اساتيك ذهب

عيار ١٨ مضمونه بالدمغة • والنظارات
المعظمه على جميع اصنافها • ونظارات تياتريه
وكامل ادوات الهندسه • وموازين المياه •
وما يشاكل ذلك • ومن يشرف محلهم يتحقق
اقوالهم من جهة حسن البضاعة ومهاودة الاثمان

اعلانات

من شركة تلفون ليمتد بالقطر المصري
ومحل ادايتها بالقاهرة ولها توكيل في
الاسكندرية وبورسعيد والسويس واسيوط
والقنازيق • لتعبد هذه الشركة بتركيب
الاجراس الكهربائية وبإيصال الخطوط
للخدمة الخصوصية في المنازل والى كل بلدة
من بلاد القطر المصري فمن ارادة زيادة
البيان فليخبر محلات التوكيل المذكورة
الوكيل العام ف • ايفانس

عقاف المئين

رواية غرامية ادبية فلسفية ابرزها من
ثوبها القرنساوي • الى خدر اللغة العربية
سليمان افندي ابراهيم المترجم بمحكمة دارية
بوليس مصر • وهي بقلم الكاتب الشهير
والعلامه الخطير لامارتين • وقد جاءت
الترجمة نهاية من الابداع وغاية في الرقة
والانسجام تشهد لمعربها بالبراعة وسلامة
الدوق ففت الشبان على الاقتداء بهذا
الفاضل الذي استعمل اوقات الفراغ
والاستراحة • بالاشتغال في امر يعود على لغة
بلاده بالفائدة وعلى ابناء جيله بالمنافع الادبية
التي اهمها ايقاظ همهم وتنشيط اذهانهم
مثل هذه الاعمال المفيدة • وثمن الاشتراك
فيها خمسة قروش صاغ • وهو ثمن زهيد
جدا بالنسبة لما تشتمل عليه من الحكم
والمواعظ وبعد الانتهاء من ايمها يكون ثمنها
ثمانية قروش • ومن اراد الاشتراك فيها
فليخبر جريدة الاهالي او مترجم الرواية
المومي اليه

اعلانات

في يوم الخميس ٢١ ديسمبر سنة ٩٤
سرق مني الختم لقائي وحيث لم يكن علي
ديون لاحد ولم يسبق به معامله بيني وبين
احد مطلقاً فاذا ظهر فيسما بعد شي محتوماً
عليه بالختم الفاقد فيعتبر لاغياً ولا يعول
عليه واعلانا للعموم تخبر هذا
الشيخ محمد ابو النجا من علماء الازهر

اعلانات

مصلحة السكة الحديد المصرية
قومسيون المصلحة يشرف باعلان
الجمهور انه سيصير افتتاح محطة هويس رباح
البحيره الموقته الكائنه ما بين المناشي
ووردان ابتداءً من يوم ٢٠ الجاري لاشتغال
الركاب والبضاعة بالمستعمل والغير مستعمل
وصول وقيام القطارات الى وون تلك
المحطة سيكون كالاتي

٤٧	من اتياء البارود
ركاب	
درجه ٢ و ٣	
مساه	
٢١ ١٢	وصول
٢٢ ١٢	هويس رباح البحيره قياس

٧٣	
ركاب	من مصر
درجه ١ و ٢ و ٣	

تخبروا بمصر في ٨ يناير سنة ١٨٩٥

اعلانات

المدرسة الشرقية الوطنية للبنات
هذه المدرسة الكائن مركزها بالهيتم
قد فتحت ابوابها للطالبين • وجباً في نشر
العلوم والمعارف بين المصريين الذين هم في
اشد الاحتياج اليها قد جعلنا قيمة التعليم
زهيدة جدا بالنسبة للمدارس الاخر فضلاً
عن ما هو متوفر في مدرستنا هذه من الفتح
والتقدم والاسباب الصحية
وهذه المدرسة يدرس فيها اللغات
الانكليزية والتركية والفرنساوية واللغة
العربية بأنواعها كالخط وغيره والاثنا عشر
المنزلية والاشتغال اليدوية بأنواعها والبيان
وقيمة التعليم كالموضح ادناه

- ٤٠ لمن يتعلم احدى اللغتين العربية والتركية والاشتغال اليدوية فقط
- ٦٠ المبتين قبله مع تعليم البيانوا
- ١٠٠ نصف تعيين مع تعليم جميع ما في المدرسة
- ٢٠ لتعليم اللغة العربية والاشتغال اليدوية

فمن اراد ان يلحق كريمة او من هو ولي
امرها فعليها بخبرتنا رأساً بالمدرسة
المذكورة وعند الامتحان يكرم المرء اويهان

لقد اهدانا حضرة الاستاذ الفاضل
الشيخ احمد الجلاوي مدرس الانشاء بمدرسة
دار العلوم تأليفه الحديث الموسوم بشدنا
العرف في علم الصرف

وهو كتاب يعز علينا ان نصفه بأكثر
من انه نتيجة من نتائج اعمال (الشيخ احمد
الجلاوي) • لان هذه الصفة تغنيه عن كل
وصف سام • ونعت جليل • مع ما هو عليه
من عظيم الفهم • وجزيل الفائدة • وحسن
الوضع • وكال الاسلوب • والتفرد في بابه •
بالنظر لما اشتمل عليه من سهولة تناول
لثمرات الاستفادة • مع حذونة الموضوع
ولاشك في ان هذا التأليف النفيس
سيضاف من اقبال اهل الفضل • عليه ما
يشهد حقيقة بان كل زمان لا يتخلو من
الفضلاء • وان الفضل لا يعرفه الا ذووه

مطبعة الاهالي والبلاد مستعد لطبع
سائر انواع المطبوعات العربية والافرنكية
من كتب وظروف وجوابات واوراق
الافراح والزرات بنفقات عملية الطباعة
الاصلية مع ثمن الورق • وقيمة المائة ورقة
زياره (الكرات فيزيوت) عربي وفرنساوي
من خمسة قروش صاغ الى ثمانية قروش
باعتبار درجات جودة الورق وعلى ذلك
لنقاس اجرة بقية المطبوعات

قيم الاشتراك بالجريدة

بتسعين غرشاً صاغاً للجمهور وبستين
غرشاً لطلبة العلم سواء كانوا بالمدارس او
بالاظهر او بالارياض • ولرجال العسكرية
ولنظار محطات السكة الحديد • ولوكلاء
مكاتب البوستة • وللمتدنيات الادبية والعلمية
ولمحلات الاجتماعات العمومية • ومجاناً لساير
الجمعيات الخيرية • ولن تثبت الادارة من
عدم افتداده على سداد قيمة الاشتراك من
اولي الفضل والعلمية اما اسباب هذا التنزيل
لقوم دون آخرين فوان كانت واضحة
لاحتياج الى بيان • ولكن سنفصلها في
عدد آخر

طُبعت بمطبعة الاهالي بمحل ادارتها
صاحب امتياز الجريدة
اسماعيل اباضه